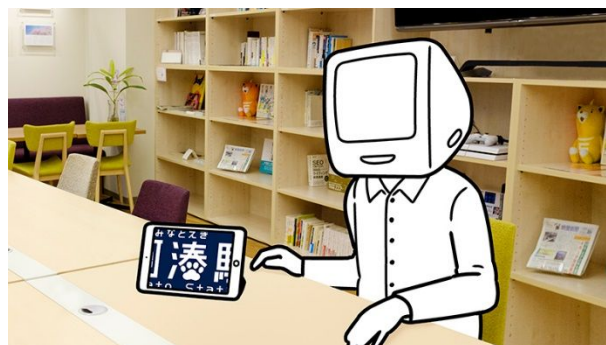


「デザイン」の力で「地域活性化」ひたちなか海浜鉄道湊線沿線の史跡や特産物を取り入れた駅名標で、  
グッドデザイン賞にも輝いた小佐原孝幸氏に注目！  
～クリエイター向け Web マガジン「クリエイターズステーション」クリエイティブ好奇心～

クリエイティブ業界専門の人材マネジメント会社（人材派遣・紹介・業務委託・請負）の株式会社フェローズ（本社：東京都渋谷区、代表取締役：野儀健太郎）は、2017年10月11日（水）、クリエイターの方々に応援するサポートサイト「**クリエイターズステーション**（URL: <http://www.creators-station.jp/>）」にて、廃線の危機にあったローカル鉄道・ひたちなか海浜鉄道湊線で、沿線の史跡や特産物を取り入れた駅名標をデザインした小佐原孝幸（おさはら たかゆき）氏を取材、クリエイティブ業界の気になる話題（事、物）をクリステ編集部が毎月1つピックアップして取材レポートする「クリエイティブ好奇心」のコーナーに記事を掲載しました。

地域活性化が叫ばれている昨今、日本各地で「デザイン」をキーワードにした取り組みが行われています。そこで今回は、「デザイン」×「地域活性化」に着目！廃線の危機にあったローカル鉄道・ひたちなか海浜鉄道湊線で、沿線の史跡や特産物を取り入れた駅名標をデザインした小佐原孝幸（おさはら たかゆき）さんにインタビュー。2015年のグッドデザイン賞も受賞した駅名標に込めた想いや、制作秘話など、今後の展開など幅広いお話を伺いました！



#### プロフィール

小佐原孝幸（おさはら たかゆき）

デザイナー。2009年よりアート・デザインを通してひたちなか市の活性化プロジェクトに携わる。2014年、ひたちなか市功労表彰。

2015年、地域性をとり入れた『ひたちなか海浜鉄道湊線駅名標』でグッドデザイン賞授賞。2017年、クリエイティブグループ「リベラルラベル」結成。環境芸術学会所属。千葉商科大学客員講師、常磐大学非常勤講師。

#### ▼サイト URL :

<http://www.creators-station.jp/>

#### ▼記事 URL :

記事タイトル :

「デザイン」の力で「地域活性化」～イメージを遠方へ飛ばす方法について～

記事 URL : <http://www.creators-station.jp/none/35193>

#### ■「クリエイティブ好奇心」とは

クリエイティブ業界の気になる話題（事、物）をクリステ編集部が毎月1つピックアップして取材レポートします。話題の映画情報から、VR、ARといった最新技術に関する情報まで、様々な業界の情報を好奇心旺盛にレポートしています。

※毎月第2水曜日更新

クリエイティブ好奇心 : <http://www.creators-station.jp/category/curiosity>

#### ■クリエイターズステーション運営会社概要

商号 : 株式会社フェローズ

代表者 : 代表取締役 野儀健太郎

所在地 : 〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西 1-7-7EBSビル 5F/7F

設立 : 2003年4月

事業内容 : 1.労働者派遣事業 2.有料職業紹介事業 3.制作請負・委託 4.イベント・セミナーの企画・開催  
5. Web/Mail Magazine の発行・運用

資本金 : 16,000万円

URL : <https://www.fellow-s.co.jp/fellows/>

#### ■本件に関するお問い合わせ先

企業名 : 株式会社フェローズ

担当者名 : クリエイターズステーション編集部 梅澤尚子

TEL : 03-5728-5580

Email : [editor@fellow-s.co.jp](mailto:editor@fellow-s.co.jp)