
「相棒」「警視庁捜査一課9係」など人気ドラマを手掛けるヒットメーカー、松本基弘氏をインタビュー！
～クリエイター向け Web マガジン「クリエイターズステーション」あの人に会いたい！Vol.141～

クリエイティブ業界専門の人材マネジメント会社（人材派遣・紹介・業務委託・請負）の株式会社フェローズ（本社：東京都渋谷区、代表取締役：野儀健太郎）は、2017年7月26日（水）、クリエイターの方々に応援するサポートサイト「クリエイターズステーション」にて、テレビ朝日の総合編成局ドラマ制作部ゼネラルプロデューサーの松本基弘氏を取材。毎回、クリエイティブ業界の第一線で活躍するクリエイターへのインタビューが人気の『あの人に会いたい！』のコーナー（<http://www.creators-station.jp/category/seehim>）に記事を掲載しました。

松本基弘氏はテレビ朝日で「相棒」、「警視庁捜査一課9係」シリーズや「BORDER」など数多くのドラマを手掛けている松本基弘（まつもと もとひろ）プロデューサー。幼少期から俳優やディレクターなどの職人より設計図をつくるプロデューサーになりたかったという彼が見た現在のドラマの姿と、視聴者を惹きつけるためのポイントとは？ ワイドショーや音楽バラエティ制作を経たからこそ気づけたドラマへの情熱と、やりたい仕事に就くために必要な行動なども語っていただきました。ドラマとそこに関わるクリエイターに対する愛が伝わってきます。

松本 基弘 氏（ドラマ制作部ゼネラルプロデューサー）

1963年生まれ、愛知県出身。1987年テレビ朝日入社。ワイドショー部や音楽バラエティ班などを経て、1994年にドラマ班に。「事件」シリーズや「相棒」「警視庁捜査一課9係」などを制作。

▼サイト URL :

<http://www.creators-station.jp/>

▼記事 URL :

記事タイトル :

“今”を知るためのアンテナを張り巡らせて、当たり前のことも疑っていくことが大事



Vol.141 松本 基弘(Motohiro Matumoto)氏
(ドラマ制作部ゼネラルプロデューサー)

<http://www.creators-station.jp/seehim/34333>

■「あの人に会いたい！」とは

クリエイティブ業界の最前線で活躍する“あの人”にクリステ編集部が直接会いに行きインタビューするコーナーです。これまでのキャリアと人生についてお話しいただき、“あの人”のクリエイティブの源に迫ります。インタビューの様子は、YouTube 動画でもご覧いただけます。※毎月第4水曜日更新

あの人に会いたい！ : <http://www.creators-station.jp/category/seehim>

■クリエイターズステーション運営会社概要

商号 : 株式会社フェローズ
代表者 : 代表取締役 野儀健太郎
所在地 : 〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西 1-7-7EBS ビル 5F/7F
設立 : 2003年4月
事業内容 : 1.労働者派遣事業 2.有料職業紹介事業 3.制作請負・委託 4. イベント・セミナーの企画・開催
5. Web/Mail Magazine の発行・運用
資本金 : 16,000万円
URL : <https://www.fellow-s.co.jp/fellows/>

■本件に関するお問い合わせ先

企業名 : 株式会社フェローズ
担当者名 : クリエイターズステーション編集部 梅澤尚子
TEL : 03-5728-5580
Email : editor@fellow-s.co.jp